



СОГЛАСОВАНО
Директор департамента
по спорту и молодежной политике
Администрации города Тюмени

Е.В. Хромин
«24» декабря 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ «Тюменский
городской многопрофильный центр»

И.В. Мартьянова
«30» декабря 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям-2020»

1. Общие положения

1.1. Городской конкурс профессионального мастерства «Сердце отдаю детям-2020» (далее – Конкурс) направлен на повышение роли дополнительного образования в развитии интересов, способностей, талантов, в формировании общей культуры детей и молодежи, выявления лучших педагогов, специалистов и руководителей учреждений дополнительного образования.

Целью Конкурса является повышение социального статуса, профессиональной компетентности и престижа работников сферы дополнительного образования, стимулирование их деятельности, повышение эффективности использования кадрового потенциала, формирование кадрового резерва сферы дополнительного образования.

1.2. Конкурс проводится в соответствии с муниципальной программой «Реализация молодежной политики в городе Тюмени на 2015-2020 гг.»

1.3. Конкурс призван способствовать:

1.3.1. Выявлению и поддержке талантливых педагогов дополнительного образования и инновационного опыта в сфере дополнительного образования.

1.3.2. Поиску педагогических идей по обновлению содержания в практике воспитания, дополнительного образования и социализации детей и молодежи.

1.3.3. Повышению профессионального мастерства, педагогической квалификации и престижа труда педагога дополнительного образования.

1.3.4. Развитию системы дополнительного образования.

1.3.5. Привлечению внимания органов местного самоуправления, общественности, бизнеса и средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к актуальным задачам развития дополнительного образования.

1.3.6. Привлечению студентов профильных ВУЗов к деятельности педагогов дополнительного образования.

Учредителем конкурса является департамент по спорту и молодежной политике Администрации города Тюмени.

Организатором конкурса является Муниципальное автономное учреждение «Тюменский городской многопрофильный центр».

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принять участие:

2.1.1. Педагогические работники учреждений дополнительного образования отрасли спорта и молодежной политики, осуществляющие деятельность по общеобразовательным программам (общеразвивающим и предпрофессиональным) дополнительного образования (далее по тексту – участники).

2.2. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж - не менее 5 (пяти) лет.

3. Жюри конкурса

3.1. Состав жюри Конкурса (далее по тексту – Жюри) формируется и утверждается организатором конкурса по согласованию с учредителем конкурса (Приложение 1 к настоящему Положению).

3.2. Жюри выполняет следующие функции:

3.2.1. Осуществляет экспертизу материалов, представленных участниками на заочный тур Конкурса в соответствии с критериями оценки конкурсных материалов.

3.2.2. Принимает решение по итогам рассмотрения конкурсных материалов.

3.2.3. Оценивает выполнение участниками конкурсных заданий в очных турах Конкурса.

3.2.4. Определяет победителей Конкурса по каждой номинации.

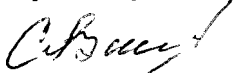
3.2.5. Участвует в подведении итогов Конкурса и награждении победителей.

4. Организационный комитет Конкурса

4.1. Организационный комитет Конкурса (далее по тексту – Оргкомитет) утверждается организатором конкурса по согласованию с учредителем конкурса и осуществляет общее руководство Конкурсом (Приложение 2 к настоящему Положению).

4.2. Основными принципами деятельности Оргкомитета являются:

4.2.1. Создание для участников равных условий участия в Конкурсе.



- 4.2.2. Доступность информации о проведении Конкурса и обеспечение открытости его проведения.
- 4.3. В случае возникновения спорных вопросов или ситуаций, касающихся организации Конкурса и не предусмотренных настоящим Положением, Оргкомитет оставляет за собой право принять решение по своему усмотрению.

5. Номинации Конкурса

- 5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
- 5.1.1. «Педагог дополнительного образования»
- 5.1.2. «Тренер-преподаватель»
- 5.2. Номинация считается не состоявшейся, если в адрес оргкомитета поступило менее 5 заявок.
- 5.3. Дополнительно определяется победитель Студенческой независимой комиссией.

6. Порядок подачи заявок

- 6.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с **13 января 2020 года по 24 января 2020 года** подать заявку в отдел по организации и проведению мероприятий в области молодежной политики МАУ «Тюменский городской многопрофильный центр» по адресу: г. Тюмень, ул. 50 лет Октября, 46.
- 6.2. Заявка подается по форме согласно Приложению 3 к настоящему Положению.
- 6.3. К Заявке прилагаются следующие материалы:
- 6.3.1. Представление на участника Конкурса, заверенное подписью руководителя учреждения (организации).
- 6.3.2. Анкета по форме согласно Приложению 4 к настоящему Положению.
- 6.3.3. Заявление на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом №152-ФЗ от 27.07.2006 согласно Приложению 5 к настоящему Положению.
- 6.3.4. Фотоматериалы цветные в электронном варианте (портрет и жанровые фотографии).
- 6.3.5. Дополнительная образовательная программа с приложением учебно-методического комплекта образовательной программы (в печатном и электронном виде) для педагога дополнительного образования и тренера-преподавателя.
- 6.3.6. Дополнительные материалы о конкурсанте (публикации в СМИ, фото-видеоматериалы, творческие работы и пр.).
- 6.4. Все материалы к Конкурсу представляются участниками в печатном и электронном виде:
- 6.4.1. Печатная копия материалов должна быть оформлена на белых листах формата А 4, иметь титульный лист и оглавление, объем предоставляемых материалов не ограничен;
- 6.4.2. Электронная копия материалов предоставляется в МАУ «ТГМЦ» по электронной почте: kurbasch_elena@mail.ru или ином электронном носителе.
- 6.4.3. Формат текстовых документов *.doc, шрифт Times New Roman, размер шрифта кегль 12, 1,5 интервал;
- 6.4.4. формат фотографий *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.
- 6.5. Материалы, направленные организатору Конкурса, не рецензируются.
- 6.6. Представленные документы по окончании Конкурса остаются в распоряжении организаторов с целью формирования банка данных программ в сфере дополнительного образования и опубликования с соблюдением личных неимущественных прав авторов.
- 6.7. Основанием для отказа в допуске к участию в Конкурсе являются несоответствие заявки и прилагаемых к ней материалов требованиям, установленным настоящим Положением.

7. Порядок проведения Конкурса

- 7.1. Конкурс состоит из подготовительного этапа, заочного и очного туров.
- 7.2. Заочный тур проходит с **27 января 2020 года по 03 февраля 2020 года** и включает в себя экспертизу образовательных программ и других материалов, предоставленных участниками конкурса. По итогам заочного тура участники допускаются до очного тура Конкурса.
- 7.3. Подготовительный этап для участников очного тура Конкурса проводится с **04 февраля по 07 февраля 2020 года** в форме индивидуального и (или) группового консультирования.
- 7.4. Очный тур проходит с **10 февраля по 21 февраля 2020 года** после подведения итогов заочного тура и включает в себя следующие конкурсные испытания:
- 7.4.1. Самопрезентация.**
В презентации необходимо раскрыть приоритетные вопросы развития дополнительного образования, на решение которых направлены деятельность педагога.
Регламент – 5 минут. Максимальный балл – 5.
- 7.4.2. Защита образовательной программы.**
Регламент – 15 минут, в том числе презентация программы – 10 минут, ответы на вопросы жюри – 5 минут.
Максимальный балл – 10.
- 7.4.3. Открытое учебное занятие «Введение в образовательную программу».**
Регламент:
45 минут – для детей среднего и старшего школьного возраста;
35 минут – для детей младшего школьного возраста;
10 минут – самоанализ и ответы на вопросы.
Максимальный бал – 15.
- 7.4.4. Написания эссе на заданную тему.**

Тема конкурсного задания, связанная непосредственно с профессиональной деятельностью конкурсантов, объявляется Оргкомитетом непосредственно перед началом конкурса.

Регламент – подготовка эссе – 45 минут.

Представление – до 5 минут.

Максимальный бал – 6.

7.5. Критерии оценивания участников в заочном и очном турах Конкурса представлены в Приложении 6 к настоящему Положению.

7.6. О месте и времени проведения очных туров, торжественной церемонии открытия и закрытия Конкурса участникам будет сообщено дополнительно.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители Конкурса определяются по итогам всех конкурсных туров на основании оценочных листов членов жюри и решения жюри.

8.2. В каждой номинации определяются победители и призеры, занявшие I, II и III место по количеству набранных баллов с вручением диплома и сертификата на денежное вознаграждение.

8.3. Дополнительно определяется победитель Студенческой независимой комиссией с вручением диплома и специального приза победителю.

8.4. При отсутствии конкуренции в какой-либо номинации жюри имеет право не присуждать призовые места.

8.5. Участники очного этапа Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.

8.6. Учредители Конкурса, спонсоры, другие организации и частные лица могут учреждать индивидуальные призы и поощрительные выплаты победителям и участникам Конкурса.

9. Финансирование конкурса

9.1 Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных Муниципальной программой «Реализация молодежной политики в городе Тюмени на 2015-2020 годы»

9.2. Организаторы Конкурса вправе дополнительно использовать внебюджетные источники финансирования.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

Контактная информация оргкомитета конкурса:

Муниципальное автономное учреждение «Тюменский городской многопрофильный центр», МАУ «ТГМЦ»

Адрес: 625039, г. Тюмень, ул.50 лет Октября, 46/2

Тел./факс: 51-78-13

Контактное лицо: ведущий специалист МАУ ТГМЦ Курбаш Елена Владимировна, эл.почта kurbasch_elena@mail.ru

Состав жюри
городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям-2020»

Председатель жюри:

Субботина Светлана Викторовна – заместитель директора департамента по спорту и молодежной политике Администрации города Тюмени

Члены жюри:

1. **Макаридин Дмитрий Николаевич** - к.пед.н., доцент кафедры теоретических основ физического воспитания Института физической культуры ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет».
2. **Баянова Ольга Владимировна** - к.б.н., старший методист сектора развития образовательных программ управления развитием региональной системы дополнительного образования ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер».
3. **Сидорова Антонина Викторовна** – методист МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени
4. **Калиева Елена Александровна** – заместитель директора МАУ «Тюменский городской многопрофильный центр» города Тюмени.
5. **Манжелей Ирина Владимировна** – д.пед.н., профессор кафедры спортивных дисциплин Института физической культуры ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет».
6. **Соколкова Светлана Владимировна** – главный специалист отдела МАУ «Тюменский городской многопрофильный центр».
7. **Независимая студенческая комиссия в количестве 3 человек.**

Состав оргкомитета
городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям-2020»

Председатель оргкомитета:

1. **Мартьянова Ирина Владимировна** – директор МАУ «Тюменский городской многопрофильный центр».

Члены оргкомитета:

1. **Закожурникова Галина Николаевна** – заместитель директора МАУ «Тюменский городской многопрофильный центр».
2. **Ломакин Сергей Станиславович** – начальник отдела МАУ «Тюменский городской многопрофильный центр».
3. **Курбаш Елена Владимировна** – ведущий специалист отдела МАУ «Тюменский городской многопрофильный центр».

ЗАЯВКА
на участие в городском конкурсе профессионального мастерства

ФИО заявителя: _____

Номинация: _____

Место работы: _____

Должность: _____

Домашний адрес: _____

Телефон _____

E-mail: _____

Дата _____ Подпись _____ / _____

Расписка-уведомление

Заявка _____
(Ф.И.О. заявителя)

на участие в городском конкурсе профессионального мастерства с приложением документов на _____ листах
принята " ____ " _____ 20__ года и зарегистрировано под № _____

(подпись специалиста, принявшего заявку)

АНКЕТА
педагога дополнительного образования, тренера-преподавателя

Ф.И.О. (полностью) _____

Дата рождения _____

Сведения о профессиональном образовании _____

Полное название и адрес учреждения, которое представляет _____

Наименование и направление работы детского объединения (кружка, секции, клуба) _____

Общий стаж педагогической работы, с какой возрастной группой в настоящее время работает _____

По каким образовательным программам работает _____

Звания, награды, квалификационная категория _____

Научные (исследовательские) интересы, тема самообразования _____

Публикации в печати: книги, брошюры, статьи и т.д. (за период 3 года)

Увлечения _____

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО (ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!) _____

Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан, место регистрации) _____

ИНН (при наличии) _____

№ страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования _____

«__» _____ 20__ г.

подпись _____

Приложение 5
к Положению о проведении городского
конкурса профессионального мастерства

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

серия _____ № _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,

(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю свое согласие МАУ «ТГМЦ» (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною в целях заключения с оператором договоров, направленных на оказание мне услуг по представлению документов в оргкомитет отраслевого конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в конкурсе и проводимых в рамках него мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, пол, год, месяц, дата и место рождения, паспортные данные, адрес места жительства и регистрации, фотографии, образование, профессия, сведения о месте работы, доступные, либо известные в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление действий с моими персональными данными с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов: хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе Минобрнауки России и т.д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, ИНН, СНИЛС).

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

«__» _____ 20__ г.

подпись

Ф.И.О.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ЭТАПОВ

Критерии оценки дополнительной образовательной программы педагога дополнительного образования, тренера-преподавателя (заочный тур)

№	Критерии и показатели	Максимальный балл
1.	Актуальность программы: постановка проблемы, обоснование необходимости реализации данного вида деятельности	2
2.	Воспитательная ценность программы: создание условий для продуктивного общения, самореализации, развития личности воспитанников, учет потребностей и интересов подрастающего поколения	2
3.	Педагогическая обоснованность построения программы: соответствие содержания, методов, форм организации ее целям и задачам	2
4.	Вариативность программы: гибкость, чувствительность к сбоем в работе программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	2
5.	Реалистичность и целостность программы: соответствие между желаемым и возможным, между целями и реальными результатами, необходимым средствами, полнота и согласованность действий для достижения цели, логика изложения	2
6.	Контролируемость программы: наличие критериев оценки результативности образовательной деятельности и их эффективность	2
7.	Условия реализации программ: наличие и полнота изложения организационных материально-технических, кадровых и прочих условий реализации программы	2
8.	Соответствие программы требованиям к структуре и оформлению дополнительной образовательной программы	1
ИТОГО (максимум баллов)		15

Критерии оценки самопрезентации (очный тур)

№	Критерии (выявлено частично / выявлено в достаточной мере / выявлено в полной мере)	Максимальный балл
1.	Понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования	3
2.	Способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности	3
3.	Актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации	3
4.	Культура публичного выступления	3
ИТОГО (максимум баллов)		12

Критерии оценки защиты дополнительной образовательной программы (очный тур)

№	Критерии	Максимальный балл
1.	Аргументированность защиты программы (проекта) и ответов на вопросы членов жюри	2
2.	Умение показать перспективы своей деятельности для детей и молодежи, самого педагога, специалиста	2
3.	Авторская точка зрения на значимость педагогических подходов, их воспитательное значение, умение раскрыть свою профессиональную компетентность. Инновационные подходы к организации работы с детьми и молодежью, специфика работы с отдельными категориями целевой аудитории.	2
4.	Интегрированность программы в учебно-воспитательный процесс учреждения (взаимосвязь с программой учреждения, другими дополнительными образовательными, досуговыми, социально-педагогическими и другими программами учреждения, образовательными программами школы, других учреждений социума)	1
5.	Культура публичного выступления: ораторское мастерство, свободное владение материалом, логика изложения, соблюдение временного регламента	2

6.	Форма презентации программы (наглядность, использование видео-, аудио-сопровождения)	1
ИТОГО (максимум баллов)		10

**Критерии оценивания открытого учебного занятия
«Введение в образовательную программу» (очный тур)**

№	Критерии	Балл
1.	Готовность педагога к занятию: оформление, план, цели, задачи занятия, технические средства обучения, дидактический раздаточный материал	2
2.	Организация процесса занятия: использование различных форм и методов работы с детьми, доступное изложение материала, целесообразное распределение времени занятия, логика изложения материала	3
3.	Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), электронных образовательных и информационных ресурсов: целесообразность, обоснованность, с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся	2
4.	Обратная связь: подведение итогов занятия, организация оценивания занятия воспитанниками	2
5.	Осуществление дифференцированного подхода с учетом уровня подготовленности воспитанников	2
6.	Использование на занятии средств и методов профессиональной ориентации	2
7.	Создание комфортного микроклимата: мотивация на деятельность, создание ситуации успеха, организация взаимодействия обучающихся в рамках занятия	2
8.	Результативность занятия: умение пробудить интерес и желание заниматься данным видом деятельности	2
9.	Артистизм, эмоциональность, импровизация педагога. Речевая культура педагога	1
10	Точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности	2
ИТОГО (максимум баллов)		20

**Критерии оценки эссе участника конкурса
(очный тур)**

№	Критерии	Балл
1.	соответствие жанру	1
2.	ясность, четкость и грамотность изложения	1
3.	полнота раскрытия темы	1
4.	авторская позиция	1
5.	логика и аргументированность	1
6.	оригинальность изложения	1
ИТОГО (максимум баллов)		6

